

2010학년도 중등교사신규임용후보자선정경쟁시험

국 어

2차 시험	1교시	2문항 50점	시험 시간 120분
-------	-----	---------	------------

수험생 유의 사항

1. 문제지(초안 작성 용지 포함)와 답안지의 전체 면 수와 인쇄 상태를 확인하십시오. 답안지는 문항당 2쪽(교시당 4쪽), 초안 작성 용지는 교시당 4쪽입니다. 답안은 문항당 2쪽 이내로만 작성하여야 합니다.
2. 답안지 모든 면의 상단에 컴퓨터용 사인펜을 사용하여 성명과 수험 번호를 기재하고, 수험 번호, 문항 번호, 문항별 답안지 쪽 번호를 해당란에 '●'로 표기하십시오. '●'로 표기한 부분을 수정하고자 할 경우에는 반드시 수정 테이프를 사용해야 합니다.
3. 답안은 지워지거나 번지지 않는 동일한 종류의 흑색 필기구를 사용하여 작성하십시오(연필이나 사인펜 종류는 사용할 수 없음).
4. 답안 좌측 상단에 문항 번호와 답안지 쪽 번호, 과목명을 직접 쓰고 답안을 작성하십시오.

(예시) 국어 과목의 1교시 1번 문항, 2번째 답안지 표기

문항 번호 및 쪽 번호 표기란	
● ② (문항 번호)	① ● (문항 쪽 번호)
↑ (1)번 문항의	↑ (2)번째 답안지
과목명(국 어)	

5. 수학, 과학 과목의 답안지는 가운데 선을 그어 좌우의 2단으로 나누어 답안을 작성해도 됩니다.
6. 답안지에는 문항 번호 외에 문항 내용을 일체 옮겨 적지 마시오. 단, 하위 문항이 있을 경우, 하위 문항의 번호(1-1, 1-2 등)를 답안지 앞부분에 한 번 더 쓰고 답안을 작성하십시오.
7. 답안은 문항별로 답안지의 새로운 면에 작성하고(단, 하위 문항은 이어서 작성해도 됨), 해당 문항의 답안 작성이 완료되면 **답안 마지막 문장의 뒤에 반드시 <끝>이라고 쓰시오.**
8. 답안 초안 작성은 문제지의 맨 뒷부분에 있는 초안 작성 용지를 활용하십시오.
9. 답안 수정 시에는 해당 부분에 두 줄(=)을 긋고 수정 내용을 쓰시오.
10. 다음에 해당하는 답안은 채점하지 않습니다.
 - 연필로 작성한 부분
 - 수정 테이프나 수정액을 사용하여 수정한 부분
 - 답안란 이외에 작성한 부분
 - 답안란에 개인 정보를 노출한 답안지 전체
 - 답안란에 개인 정보를 암시하는 표시가 있는 답안지 전체
 - 문항당 답안지 2쪽을 초과하여 작성한 부분
11. 답안지 교체 시 시험 종료 전까지 답안 작성을 완료해야 합니다. 시험 종료 후 답안 작성은 부정 행위로 간주됩니다.
12. 답안을 작성하지 않은 빈 답안지도 성명, 수험 번호, 문항 번호, 문항 쪽 번호를 기재·표기한 후, 순서대로 정리하여 4쪽 모두 제출하십시오.

1. 다음 <제재>를 읽고 논술하시오. 【30점】

<제 재>

(가) 생물 다양성이란 원래 한 지역에 살고 있는 생물종의 많고 적음을 뜻한다. 그러나 생물학적으로는 지구 상에 서식하는 생물 종류의 다양성, 그러한 생물들이 생활하는 생태계의 다양성, 생물이 지닌 유전자의 다양성 등을 총칭한다. 그래서 이는 자연 환경의 풍요로움을 평가하는 지표로 사용되기도 한다.

생물 다양성 문제가 최근에 우리의 관심의 대상으로 떠오르게 된 것은 단순히 쾌적하고 풍요로운 자연환경을 그리워해서가 아니라 자연의 파괴는 자칫 인류 생존까지 위협할 수 있는 중대한 문제가 될 수 있음을 인식했기 때문이다. 그렇다면 생물자원이 인류에게 어떤 가치가 있는가?

우선, 생물자원은 인류가 생활하는 데 필요한 식량과 의약품이나 공산품의 원료가 된다. 인류 전체 식량 수요의 90% 이상을 차지해 온 밀, 쌀, 옥수수 등 20여 종 이외의 3천 종에 이르는 식물들은 전혀 쓸모없다고 여겨졌지만, 오늘날에는 과학의 발달로 인해 우리 생활에 절대적으로 필요한 자원으로 활용되고 있다.

또한, 생물자원은 자연계에서 물질 순환의 주요 매체가 되어 대기, 물, 토양의 보존에 기여한다. 쉬운 예로 녹색식물은 우리가 매일 들이마시는 공기 속에 산소의 양이 20% 가량 들어 있도록 조절해 준다. 즉, 이 생물자원은 지구를 정화하기도 하지만 이산화탄소와 산소의 양의 균형이 깨지지 않도록 한다.

생물자원의 가치는 전 인류적 차원에서뿐만 아니라, 국가 간 관계에서도 중요한 영향을 미친다. 미래에는 생물자원이 부족한 나라들이 생존에 필요한 각종 자원을 자원 부족으로부터 얻어 써야 하는 사태가 벌어질 것이다. 왜냐하면 생물의 종은 한 지역에 주어진 환경 요인의 총체적인 산물로서 다른 지역에서는 결코 복제될 수 없기 때문이다.

예를 들면, 어떤 나라의 식량 자원이 되는 종자 자체가 사라지게 되면 다른 나라로부터 종자를 수입하더라도 그 고유성 때문에 다른 환경에서는 그 종자로부터 식량을 얻으려 해도 어려운 경우가 많다. 그렇게 되면 그 나라에 식량을 수출하거나 그 종자를 보유하고 있는 상대국은 이를 무기로 삼아 한 국가의 생존을 위협할 수도 있다.

요컨대, 지구 상에 존재하는 모든 생물의 종은 장차 어떻게 이용될지 모르는 잠재적인 가치를 지니고 있다는 점에서 인류의 생존을 위해 필수적인 자원이며, 그렇기 때문에 보전되어야 한다.

(나) 워싱턴에 있는 그대들의 대추장으로부터 우리 땅을 사고 싶다는 전갈을 받았다. 대추장은 우정과 선의의 말도 함께 보내왔다. 그러나 우리가 땅을 팔지 않으면 그대들은 총으로 우리 땅을 빼앗을 것임을 알고 있다.

그대들은 어떻게 저 하늘이나 땅의 온기를 사고팔 수 있는가? 우리로서는 이상하다고 생각한다. 신선한 공기와 반짝이는 물을 우리가 소유하고 있지도 않은데 어떻게 팔 수 있다는 말인가? 우리에게 이 땅의 모든 부분이 거룩하다. 빛나는 솔잎, 모래 기슭, 어두운 숲 속의 안개, 맑게 노래하는 온갖 벌레들, 이 모두가 우리의 기억과 경험 속에서는 신성한 것들이다.

그러니 우리 땅을 사겠다는 그대들의 제안을 한번 고려해 보겠지만, 우리에게 이 땅은 거룩한 것이기에 그것은 쉬운 일이 아니다. (중략) 우리의 할아버지에게 첫 숨결을 베풀어 준 바람은 그의 마지막 한숨도 받아 주었다. 바람은 또한 우리 아이들에게 생명의 기운을 준다. 바람은 그것이 지탱해 주는 온갖 생명과 영기를 나누어 갖는다는 사실을 그대들은 기억해야만 한다. 우리가 땅을 팔게 되더라도 그것을 잘 간수해서 백인들도 들꽃들로 향기로운 바람을 맞볼 수 있는 곳으로 만들어야 한다.

만약에 우리 땅을 사겠다는 그대들의 제의를 받아들일 경우 한 가지 조건이 있다. 그것은 이 땅의 짐승들을 형제처럼 대해야 한다는 것이다. 나는 미개인이니 달리 생각할 길이 없다. 나는 초원에서 썩어 가고 있는 수많은 물소를 본 일이 있는데 모두 달리는 기차에서 백인들이 총으로 쏘고는 그대로 내버려 둔 것들이었다. 연기를 뿜어내는 철마가 물소보다 어째서 더 중요한지를 모르는 것도 내가 미개인이기 때문인지 모른다.

짐승들이 없는 세상에서 인간이란 무엇인가? 모든 짐승이 사라져 버린다면 인간은 영혼의 외로움으로 죽게 될 것이다. 짐승들에게 일어난 일은 인간들에게도 일어나게 마련이다. 만물은 서로 맺어져 있다. (중략) 우리는 땅이 인간에게 속하는 것이 아니라 인간이 땅에 속하는 것임을 알고 있다. 인간은 생명의 그물을 짜는 것이 아니라 다만 그 그물의 가닥에 불과하다. 그가 그 그물에 무슨 짓을 하든 그것은 곧 자신에게 하는 짓이다.

한 가지 우리는 알고 있다. 우리 모두의 신은 하나라는 것을. 이 땅은 그에게 소중한 것이다. 백인들도 이 공통된 운명에서 벗어날 수 없다. 결국 우리는 한 형제임을 알게 될 것이다.

1-1. (가)와 (나)를 읽고 글의 구성이나 관점을 비교해 보는 수업을 하기 위하여 교사는 <보기>와 같이 읽기 수업을 계획하였다. <조건>에 따라 ㉠~㉢에 들어갈 내용을 구체화하여 수업 내용을 서술하시오. (25±3행) [15점]

<보 기>

주요 학습 활동		학습 활동에 따른 학습 내용
배경 지식 활성화하기		<ul style="list-style-type: none"> • (가)의 제목 ‘생물자원, 미래의 무기’에서 생물자원과 무기의 관련성을 예측해 봄. • (나)는 1856년 피어슨 대통령이 대표를 파견하여 아메리카 원주민에게 땅을 팔라고 요청한 것에 대한 추장의 답변서임을 알게 됨.
글 분석하기	두 글의 구성(형식 및 표현) 비교 기준 <ul style="list-style-type: none"> • 글감과 유형 • 설득의 방법으로서 내용 전개 방식 • 주장이나 의도를 드러내는 표현 방식 	㉠
	두 글의 관점 비교 기준 <ul style="list-style-type: none"> • 자연이나 세계에 대한 필자의 관점 또는 태도 	㉡
㉢		<ul style="list-style-type: none"> • 생물자원이 우리 삶에 중요함을 느끼게 됨. • 아메리카 원주민 추장의 처지에 공감할 수 있음.

- <조 건>
- 1) ㉠과 ㉡은 ‘주요 학습 활동’에 제시된 비교 기준에 따라 <제재>를 분석하여 각각 서술할 것.
 - 2) ㉢은 적절한 ‘읽기 후’ 활동 1가지를 ‘학습 활동에 따른 학습 내용’을 참조하여 제시하고, 이 활동이 갖는 읽기 교육적 의의를 설명할 것.
 - 3) 학습 활동의 흐름을 고려하여 한 편의 논술이 되도록 할 것.

1-2. ‘읽은 글을 자료로 활용하여 글을 쓸 수 있다.’는 학습목표로 작문 수업을 하고자 한다. 글쓰기에 영향을 미치는 작문 상황 요인 4가지를 설명한 후, 그 요인들을 종합하여 학생들에게 제시할 작문 과제를 작성하고, ‘내용 생성’과 ‘내용 조직’ 단계에서 지도할 내용에 대해 서술하시오. (20±2행) [15점]

- <조 건>
- 1) 작문 상황 요인을 제시하고 각각에 대해 설명할 것.
 - 2) 작문 과제는 상황 요인이 잘 드러나도록 구체화하여 1가지를 제시할 것.
 - 3) 지도할 내용은 (가) 또는 (나)를 활용하여 학생의 활동을 중심으로 단계별로 2가지씩 제시하되, 그 이유를 각각 밝힐 것.

2. (가)~(다)를 제재로 하여 ‘사회·역사적 맥락을 고려하여 작품을 수용할 수 있다.’는 학습목표로 수업을 하고자 한다. <조건>에 따라 논술하시오. (30±3행) 【20점】

(가) 東京明期月良	東京 불기 드라라	
夜入伊遊行如可	밤 드리 노니다가	
入良沙寢矣見昆	드러사 자리 보곤	
脚烏伊四是良羅	가로리 네히러라.	
二盼隱吾下於叱古	두보른 내해엇고	
二盼隱誰支下焉古	두보른 누기헨고.	
本矣吾下是如馬於隱	본디 내해다마르논	
奪叱良乙何如爲理古	아사놀 엇디헨릿고.	- 처용가(김완진 해독)

(나) 時時로 멀이 드리 北辰을 바라보며
 傷時 老淚를 天一方의 디이는다
 吾東方 文物이 漢唐宋에 디라마논
 國運이 不幸호야 海醜 凶謀에 萬古羞을 안고 이서
 百分에 헨 가지도 못 시서 버려거든
 이 몸이 無狀호들 臣子ㅣ 되야 이서다가
 窮達이 길이 달라 몬 퇴옴고 늘거신들
 憂國 丹心이야 어니 刻에 이즐넨고
 - 박인로, 선상탄

(다) 그때 동청은 더욱 부지런하게 엄 승상을 섬기고 있었다. 금과 구슬 십만 냥을 냉진에게 주어 서울로 올라가 승상의 생일 헌수(獻壽)로 바치게 하였다.

냉진은 서울에 도착하여 뜻밖의 말을 들었다. ‘천자가 엄 승상의 간사함을 점차 깨닫고 그의 관작을 삭탈한 후 시골로 추방하였다. 가재(家財)는 적몰(籍沒)하여 관수(官需)로 편입하게 하였다.’는 소문이었다. 냉진은 깜짝 놀라 속으로 생각하였다.

‘동청은 많은 죄악을 저질렀지. 하지만 사람들은 엄 승상이 두려워 감히 고발하지 못했던 것이야. 이제 빙산이 녹았어. 동청이 어찌 오래 갈 리가 있겠는가? 계책을 쓰는 것이 무엇보다 좋을 것이야.’

냉진은 즉시 대궐로 나아가 등문고(登聞鼓)를 두드렸다. 그러자 법관(法官)은 그를 잡아 놓고 까닭을 물었다. 냉진이 대답했다.

“나는 본래 북방 사람입니다. 마침 계림 지방을 지나가다가 태수 동청이 자행하는 불법을 목격하고 속으로 몹시 분통이 터졌습니다. 이에 감히 먼 지방의 백성들을 위해 천자에게 아뢰려는 것입니다.”

냉진은 인하여 동청이 백성을 학대하고, 사람들을 죽이거나 겁박하여 재물을 빼앗고, 도적질을 일삼고, 편당을 모아 변란을 일으켰다는 등의 열두 가지 죄상을 조목조목 진술하였다. 법관은 그것을 천자에게 올렸다.

천자는 진노하여 금의위(錦衣衛)에 명하여 동청의 가족(家屬)을 옥에 가두게 하였다. 아울러 냉진이 열거한 열두 가지 죄상을 본도(本道)로 하여금 조사하게 하였다. 그 결과 냉진의 말과 하나도 다른 것이 없었다.

마침내 천자는 동청을 저지에서 참수하고 그 가산은 적몰하게 하였다. 그의 가산은 황금이 삼만 냥이요, 백금이 오십만 냥이었다. 주옥과 비단은 이루 헤아릴 수조차 없었다. 처첩은 관비로 삼게 하였다.

냉진은 관가에 재물을 바치고 교씨를 샀다. 그리고 그녀와 함께 산동으로 가려 하였다.

교씨는 재앙을 겪기는 하였으나 그래도 냉진을 따라갈 수 있었다. 또한 수중에 재물도 남아 있었다. 처음에 냉진이 가지고 가서 엄 승상에게 바치려 했던 금과 구슬은 도합 십만 냥이었다. 냉진은 그것을 모두 자신이 취했다.

두 사람은 몹시 즐거워하며 수레를 빌어 재물을 싣고 내려갔다. 동창(東昌)에 이르러 객점으로 들어가 술과 고기를 마음껏 샀다. 두 사람은 마주앉아 술을 마시다가 크게 취하여 정신을 잃고 뒹아떨어졌다.

차부(車夫) 정대(鄭大)라는 자가 있었다. 그는 본래 도적이었다. 정대는 그날 밤 자신의 도당과 함께 냉진의 재물 몇 수레를 모두 약탈한 후 도망을 갔다.

냉진과 교씨가 아침에 일어났다. 그러나 몸만 남아 길을 떠날 수가 없었다. 이에 동창에 머물며 관가에 호소하여 정대의 종적을 찾으려 하였다. 하지만 그를 잡을 수 없었다.

어느 날 천자가 조회(朝會)에 나갔다. 그날 대화가 '수령이 백성을 학대하는 문제'에 미쳤다.

천자가 좌우에 물었다.

“전에 동청이 저지른 죄상을 살펴보니 참으로 강도와 다름이 없었소. 동청이 어떻게 벼슬을 얻었던 것이오?”

승상 서계(徐階)가 아뢰었다.

“엄승이 동청을 천거하여 진류 현령으로 삼았습니다. 그리고 다시 발탁하여 계림 태수를 맡겼습니다.”

“짐이 이제야 생각하니 엄승은 문학(文學)과 이재(吏才)를 갖추었다는 구실로 동청을 천거했소. 그로써 보건대 엄승이 천거한 사람은 모두 소인이었고, 그에게 공척(攻斥)을 당한 사람은 모두 군자였을 것이오.”

천자는 이부(吏部)에 명하여 엄승이 천거하였던 관리 백여 명을 도태시키게 하였다. 그리고 과거 엄승의 일로 죄를 입었던 사람들을 다시 탁용하게 하였다. 그에 따라 간의대부(諫議大夫) 해서(海瑞)로 도어사(都御使)를 삼고 한림학사 유연수(劉延壽)로 이부시랑(吏部侍郎)을 삼았다.

- 김만중, 사씨남정기

<조 건>

- 1) (가)~(다)에서 알 수 있는 사회적 문제를 작품의 내·외적 근거를 들어 각각 해석할 것.
- 2) (가)~(다)의 문학사적 위상을 각각 설명할 것.
- 3) (다)를 읽고 학습자가 고전문학 작품의 현대적 의미를 발견하도록 하는 데 적합한 학습 과제 2가지를 들되, 그 과제의 의의를 논할 것.

수고하셨습니다